



## Geef me de 5

**DE PRAKTISCHE  
METHODIEK  
VOOR ONGANG  
MET MENSEN  
MET AUTISME**

In de 4-daagse cursus worden de deelnemers volgens de methodiek Geef me de 5 opgeleid en getraind in de begeleiding van mensen met ASS. Omdat Autimaat voornamelijk gericht is op het begeleiden/behandelen van kinderen en jongeren met ASS, is 70% van de cursus specifiek op hen gericht. De inhoud van de cursus is gebaseerd op actuele, valide en betrouwbare vakkennis.

De cursusdagen omvatten theorie, afgewisseld met praktische opdrachten om de theorie te oefenen en in de praktijk te leren toepassen. Na iedere cursusdag krijgt de cursist de opdracht om het geleerde in de praktijk te brengen en dit vervolgens tijdens de volgende cursusdag met de trainer te evalueren. Na afloop van iedere cursusdag krijgt de cursist de opdracht al het geleerde in de praktijk toe te passen en dit op film vast te leggen. Aan de start van de tweede, derde en vierde dag wordt middels "Video Interactie Analyse Autisme" de film stap voor stap in kleine details bekeken en beoordeeld en ontvangt de cursist feedback.

### CURSUSDAG 1:

---

#### Leerdoelen

- |        |  |
|--------|--|
| Blok 1 | Cursisten weten wat ASS is en hoe het brein informatie verwerkt.                 |
| Blok 2 | Cursisten weten waarom iemand met ASS sociale informatie niet altijd herkent.    |
| Blok 3 | Cursisten begrijpen en oefenen basis Anti-communicatie en de W.A.T. techniek.    |
| Blok 4 | Cursisten begrijpen de Geef me de 5-basishouding en passen deze toe op zichzelf. |

#### Inhoud

- |        |  |
|--------|--|
| Blok 1 | Inleiding van de docent en kennisoverdracht over ASS en informatieverwerking in het brein.   |
| Blok 2 | Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden uit de praktijk over het herkennen van sociale informatie, oefeningen met het afstemmen op deze storing in het brein.                   |
| Blok 3 | Voorbeelden van situaties waarin Anti-communicatie gepast is, videobeelden en illustraties die weergeven hoe de technieken werken en oefeningen om de communicatietechnieken aan te leren. |
| Blok 4 | Uitleg over de Geef me de 5-basishouding en het belang hiervan, aan de hand van videobeelden uit de (onderwijs)praktijk wordt getest in hoeverre de cursisten de basishouding bezitten.    |

## CURSUSDAG 2

---

### Leerdoelen

- Blok 1 Cursisten gaan terug naar de oorzaak van ongewenst gedrag, zoeken de oplossing voor dit gedrag en integreren alles wat ze geleerd hebben tijdens het kijken van elkaars ingebrachte videobeelden uit de praktijk.
- Blok 2 Cursisten begrijpen en herkennen een foute koppeling, wat er gebeurt in het brein bij een foute koppeling en wat hier de aanpak voor is volgens de methode Geef me de 5.
- Blok 3 Cursisten begrijpen en herkennen over- en ondergevoelig reageren, weten wat er gebeurt in het brein en wat de aanpak voor deze reactie is volgens de methode van Geef me de 5.
- Blok 4 Cursisten begrijpen en herkennen betekenis verlenen bij ASS, weten wat er gebeurt in het brein bij het verlenen van betekenis in dagelijkse situaties en hoe zij kunnen ondersteunen bij dit proces volgens de methode van Geef me de 5.

### Inhoud

- Blok 1 De cursist brengt zijn of haar eigen filmbeelden uit de praktijk in en deze worden minutieus geanalyseerd. Het gaat hier om filmbeelden van de cursist en zijn of haar cliënt. Door middel van de filmbeelden wordt beoordeeld of hetgeen men heeft geleerd tijdens de cursus in praktijk wordt gebracht. De beoordeling wordt gebaseerd op het feit of de actie van de cursist leidt tot een gewenste reactie/gedrag van de cliënt. Naast de beoordeling worden toekomstige leerdoelen en mogelijkheden voor persoonlijke ontwikkeling van de cursist besproken en eventueel uitgestippeld.
- Blok 2 Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden uit de praktijk over het herkennen en begrijpen van een foute koppeling in het brein, oefeningen met het ontkoppelen met behulp van Geef me de 5.
- Blok 3 Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden uit de praktijk over het herkennen en begrijpen van over- en ondergevoelig, oefeningen met het afstemmen op deze storing in het brein volgens Geef me de 5.
- Blok 4 Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden uit de praktijk over het herkennen en begrijpen van een storingen in de betekenisverlening, een groepsopdracht waarbij het geleerde tot nu toe wordt geïntegreerd.

## CURSUSDAG 3

---

### Leerdoelen

- Blok 1 Cursisten gaan terug naar de oorzaak van ongewenst gedrag, zoeken de oplossing voor dit gedrag en integreren alles wat ze geleerd hebben tijdens het kijken van elkaars ingebrachte videobeelden uit de praktijk
- Blok 2 Cursisten begrijpen en herkennen gedrag wat zichtbaar is bij problemen in het denken en doen bij iemand met ASS, en weten de aanpak volgens Geef me de 5.
- Blok 3 Cursisten begrijpen en herkennen gedrag wat zichtbaar is bij problemen in het opslaan van informatie bij iemand met ASS en weten de aanpak volgens Geef me de 5.

Blok 4 Cursisten begrijpen en herkennen een punthoofd door openstaande mappen en weten hoe ze door middel van verschillende technieken deze mappen op tijd kunnen sluiten.

### Inhoud

- Blok 1 De cursist brengt zijn of haar eigen filmbeelden uit de praktijk in en deze worden minutieus geanalyseerd. Het gaat hier om filmbeelden van de cursisten zijn of haar cliënt. Door middel van de filmbeelden wordt beoordeeld of hetgeen men heeft geleerd tijdens de cursus in praktijk wordt gebracht. De beoordeling wordt gebaseerd op het feit of de actie van de cursist leidt tot een gewenste reactie/gedrag van de cliënt. Naast de beoordeling worden toekomstige leerdoelen en mogelijkheden voor persoonlijke ontwikkeling van de cursist besproken en eventueel uitgestippeld.
- Blok 2 Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden uit de praktijk over het herkennen en begrijpen van het denken en doen in het brein, oefeningen met het verbeteren van deze vaardigheden met behulp van Geef me de 5.
- Blok 3 Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden uit de praktijk over het herkennen en begrijpen van de opslag in het brein, oefeningen met het categoriseren en juist opslaan van informatie bij mensen met autisme.
- Blok 4 Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden uit de praktijk over het herkennen en begrijpen een punthoofd door openstaande mappen, oefeningen met inzetten van verschillende technieken om deze mappen te sluiten.

## CURSUSDAG 4

---

### Leerdoelen

- Blok 1 Cursisten gaan terug naar de oorzaak van ongewenst gedrag, zoeken de oplossing voor dit gedrag en integreren alles wat ze geleerd hebben tijdens het kijken van elkaars ingebrachte videobeelden uit de praktijk
- Blok 2 Cursisten begrijpen en herkennen de term referentiekader en het ontbreken hiervan in het geheugen van iemand met ASS, ze herkennen begrijpen de gevolgen van het (gedeeltelijk) ontbreken van een referentiekader voor een eigen 'ik' en weten hoe ze dit kunnen opbouwen bij iemand met ASS.
- Blok 3 Cursisten begrijpen en herkennen gedrag dat voortkomt uit het (gedeeltelijk) ontbreken van een referentiekader voor 'sociaal', en weten hoe ze dit referentiekader kunnen opbouwen bij iemand met ASS.
- Blok 4 Cursisten begrijpen en herkennen gedrag dat voortkomt uit het (gedeeltelijk) ontbreken van een referentiekader voor 'feiten, en weten hoe ze dit referentiekader kunnen opbouwen bij iemand met ASS.

### Inhoud

- Blok 1 De cursist brengt zijn of haar eigen filmbeelden uit de praktijk in en deze worden minutieus geanalyseerd. Het gaat hier om filmbeelden van de cursisten zijn of haar cliënt. Door middel van de filmbeelden wordt beoordeeld of hetgeen men heeft geleerd tijdens de cursus in praktijk wordt gebracht. De beoordeling wordt gebaseerd op het feit of de actie van de cursist leidt tot een gewenste reactie/gedrag van de cliënt. Toekomstige leerdoelen en mogelijkheden voor persoonlijke ontwikkeling van de cursist besproken en eventueel uitgestippeld.

Blok 2	Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden over het herkennen en begrijpen van het (gedeeltelijk) ontbreken van referentiekaders bij iemand met ASS, oefeningen gericht op het bouwen van referentiekaders voor 'ik'.
Blok 3	Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden uit de praktijk over het herkennen en begrijpen van het (gedeeltelijk) ontbreken van een referentiekader voor sociale situaties, oefeningen gericht op het bouwen van een referentiekader voor 'sociaal'.
Blok 4	Uitleg aan de hand van illustraties en filmbeelden uit de praktijk over het herkennen en begrijpen van het (gedeeltelijk) ontbreken van een referentiekader voor sociale situaties, oefeningen gericht op het bouwen van referentiekaders voor 'feiten'.

## CONTACTUREN

---

Dagprogramma:

9.00 – 9.30	inloop
9.30 – 11.15	blok 1 cursus
11.15 – 11.30	koffiepauze
11.30 – 12.30	blok 2 cursus
12.30 – 13.30	lunchpauze
13.30 – 14.45	blok 3 cursus
14.45 – 15.00	thee pauze
15.00 – 16.30	blok 4 cursus

Totaal aantal contacturen per cursusdag **5,5 uur**

## ZELFSTUDIE-UREN

---

Literatuur

- Geef me de 5 (2004) 188 pagina's
- Anti-communicatie (2012) 318 pagina's
- Dit is autisme (2017) 220 pagina's

Totaal pagina's 726

Pagina's per cursusdag 90

Aantal uren zelfstudie m.b.t. literatuur per cursusdag **9 uur\***

Maken van video-opnames en bewerken van beeldmateriaal ten behoeve van Video Interactie Analyse Autisme op dag 2, 3 en 4

**1 uur**

Oefenen geleerde vaardigheden Geef me de 5 in de praktijk **0,5 uur**

\*Uitgaande van 10 bladzijden per uur.

## UREN PER CURSUSDAG

---

	Contacturen	Zelfstudie-uren	Toets-uren	Totaal
Dag 1	5,5	10,5	1	17
Dag 2	5,5	10,5	1	17
Dag 3	5,5	10,5	1	17
Dag 4	5,5	10,5	1	17
Totaal basiscursus				68

## Onderbouwing

- Ainsworth, M.D.S. en Eichberg, C. (1991) Effects on mother-infant attachment of mother's unresolved loss of an attachment figure or other traumatic experience. In P. Marris, J. Stevenson-Hinde en C. Parkes (Eds.), *Attachment across the life cycle* (pp.160-183). New York: Routledge.
- Allen-Meares, P., MacDonald, M. and McGee, K. (2016). Autism spectrum disorder updates – relevant information for early interventionist ot consider. *Frontiers in public health*, 4:236.
- American Psychiatric Association. (2000). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders (4th ed.)*. Washington, DC: Author.
- American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5th ed.)*. Washington, DC: Author.
- Attwood, T. 2004. Cognitive Behaviour Therapy for Children and Adults with Asperger Syndrome. *Behavior Change*, 21, 147-16.
- Baron-Cohen. S. (2000). Theory of Mind and Autism: A review. *International Review of Research in Mental Retardation*, 23, 170-184.
- Bartsch, T. (ed) (2012). *The Clinical Neurobiology of the Hippocampus: An Integrative View*. Oxford university press.
- Bateman, A.W., & Fonagy, P. (2011). *Handbook of Mentalizing in Mental Health Practicice*. London: American Psychiatric Publishing.
- Bogdashina, O. (2005). *Waarneming en zintuiglijke ervaringen bij mensen met Autisme en Aspergersyndroom*. Apeldoorn Garant.
- Beauchamp, M.S. (2015). The social mysteries of the superior temporal sulcus. *Cell*, 19(9): 489-490.
- Behrmann, M., Thomas, C. and Humphreys, K. (2006) Seeing it differently: visual processing in autism. *Trends in cognitive sciences*, 10(6): 258-264.
- Bowlby, J. (1984) *Attachment and loss*. Volume I Attachment. Revised edition. London: pelican
- Blokhuis, A. (2011). *Je luistert wel maar je hoort me niet*. Apeldoorn: Maklu.
- Bremner, J.D. and Narayan, M. (1998). The effects of stress on memory and the hippocampus throughout the life cycle: Implications for childhood development and aging. *Development and Psychopathology*, 10, 871-885.
- Bruin, C. de. (2004). *Geef me de 5*. Doetinchem: Graviant educatieve uitgaven.
- Bruin, C. de. (2012). *Uitleg in beeld. Psycho-educatie ASS geef me de 5*. Doetinchem Graviant educatieve uitgaven.
- Bruin, C. de. (2012). *Anti-communicatie*. Doetinchem: Graviant educatieve uitgaven.
- Bruin, C. de. (2017). *Dit is autisme*. Doetinchem: Graviant educatieve uitgaven.
- Caria, A. and the Falco, S. (2015). Anterior insular cortex regulation in autism spectrum disorders. *Frontiers in behavioral neuroscience*, 9:38.
- Claassen, A. & Pol, S. (2015). *Schematherapie en de Gezonde Volwassene. Positieve technieken uit de praktijk*. Houten: Bohn Stafleu van Loghum.
- Clercq, H., de (2014). *Autisme van binnen uit. Een praktische gids*. Antwerpen: Uitgeverij Houtekiet.
- Cook, R., Brewer, R., Shah, P and Bird, G. (2014). Intact facial adaptation in autistic adults. *Autism research*.
- Courchesne, E & Pierce, K. (2005). Why the frontal ortex in autism might be talking only to itself: local overconnectivity but long-distance disconnection. *Current Opinion in Neurobiology* 15, 225-230.
- Craig, A.D. (2009). How do you feel – now? The anterior insula and human awareness. *Nature reviews. Neuroscience*, 10(1): 59-70.
- Daveym C.G. et al., (2016). Mapping the self in the brain's default mode networkk. *NeuroImage*, 132. Elsevier.
- Delfos, M.F. (2000). *Luister je wel naar mij?!* Amsterdam: SWP.
- Delfos, M.F. (2001). *Een vreemde wereld*. Amsterdam: SWP.
- Delfos, M.F. (2005). *Ik heb ook wat te vertellen!* Amsterdam: SWP.

- Delfos, M.F. (2013). *Autisme op school. Deel 1: basisonderwijs / primair onderwijs*. Amsterdam: SWP.
- Degrieck, S. (2014). *Autisme en tijdsbesef*. Houten: LannooCampus.
- Didden, R. Huskens, B. (2008). *Begeleiding van kinderen en jongeren met autisme*. Houten: Bohn Stafleu van Loghum. Blz 112-125.
- Green, S.A., Rudie, Colich, N.L., Wood, J.J., Shirinyan, D., Hernandez, L., Tottenham, N., Dapretto, M. (2013). Over-Reactive Brain Responses to Sensory Stimuli in Youth With Autism Spectrum Disorders RH: fMRI Response to Sensory Stimuli in ASD. *Journal of the American Academy of Child and Adolescent Psychiatry*. 52(11).
- Hari, R. (2017). From brain-environment connection to temporal dynamics and social interaction: principles of the human brain. *Neuron*, 94(5):1033-1039.
- Janzing, C. & Kerstens, J. (2012). *Werken in een therapeutisch milieu*. Houten: Bohn Stafleu van Loghum
- Just, M.A., Cherkassky, V.L., Keller, T.A., Minshew, N.J. (2004). Cortical activation and synchronization during sentence comprehension in high functioning autism: Evidence of underconnectivity. *Brain*, 127(8):1811-1821.
- Le Fevere de Ten Hove, M., Callens, N., Geysen, T. & Maene, W. (2007). *Survivalkit voor leerkrachten: oplossingsgericht werken op school*. Antwerpen-Apeldoorn: Garant
- Martino, Di A., Yan, C.G., Li, Q., Denio, E., et al. (2014). The autism brain imaging data exchange: towards a large-scale evaluation of the intrinsic brain architecture in autism. *Molecular Psychiatry*, 19, 659-667.
- Myles, B. Trautman, M. Schelvan, R. (2006). *Verborgene regels*. Huizen: Pica. 13-57.
- Ozonoff, S. (1995). Executive functions in autism. In *Learning and Cognition in Autism. Current Issues in Autism*. Edited by Schopler, EL, Mesibov, G.B. Plenum Press: 199-219.
- Pol, H. (2014). *Basisboek luisteren & spreken*. Ede: Vanbinnenuit.
- Römgens, T. (2011). *Vuurwerk: beter onderwijs door breinkennis*. Sweikhuizen: Natuurlijk Leren.
- Smidts, D. & Huizinga, M. (2011). *Gedrag in uitvoering. Over executieve functies bij kinderen en pubers*. Amsterdam: Nieuwezijds B.V.
- Uddin, L.Q. et al., (2007). The self and social cognition: the role of cortical midline structures and mirror neurons. *Trends in cognitive neurosciences*, 11(4).
- Vonk, J. & Hosmar, A. (2011). *Emotionele ontwikkeling bij mensen met een beperking; een denken handelingskader voor de praktijk*. Leuven: Uitgeverij Acco
- Vreede, A. (2015). *Teken je gesprek over gedrag*. Huizen: Pica.
- Wanqing, L. et al., (2014). The default mode network and social understanding of others: what do brain connectivity studies tell us.
- Wijngaarden-Cremers, P.J.M. van, Eeten, E. van, Groen, W.B., Deurzen, P.A. van, Oosterling, I.J. and Gaag, R.J. van der (2014). Gender and age differences in the core triad of impairments in autism spectrum disorders: a systematic review and meta-analysis. *Journal of autism and developmental disorders*, 44, 627-635.
- Wing, L. (2003). *The autistic spectrum*. London: Robinson
- Young, J.E., Klosko, J.S., & Weishaar, M.E. (2013). *Schemagerichte therapie*. Houten: Bohn Stafleu van Loghum.